

edition ex tempore
edition nova vita

Leihmaterial

4 / 2005

edition ex tempore ltd.
Köpenicker Str. 175
D-10997 Berlin
info@edition-ex-tempore.de
www.edition-ex-tempore.de

Roland Bittmann (*1958)

Amduat (2004)

Von Abend bis Morgen
für großes Orchester
Auftrag des SWR
UA 2004 Theaterhaus Stuttgart
Radio Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Matthias Pintscher, Dirigent

Sidney Corbett (*1960)

Gesänge der Unruhe (2003)

für Flöte, Klarinette, Klavier, Violine, Viola und Violoncello
Auftrag der Initiative Neue Musik Berlin
für das Modern Art Sextet
UA 2003 Konzerthaus Berlin

The Longings (2004)

für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello
Auftrag der Berliner Philharmoniker
UA 2004 Berliner Philharmonie
Jelka Weber, Flöte, Marie Pierre Langlamet, Harfe, Stanley Dodds, Violine,
Jean-Claude Velin, Viola, Matias de Oliveira Pinto, Cello

Symphony No. 2 („the immaculate sands“) (2004)

für großes Orchester
Auftrag des Theaters Krefeld Mönchengladbach
UA 2004 Krefeld
Niederrheinische Sinfoniker, Graham Jackson, Dirigent

Die sieben Tore (2004)

für Mezzosopran, Harfe, Klavier, Schlagzeug und Flöte
Auftrag des Klangzeitfestivals Münster
UA 2004 Münster Theater
Ensemble Wire Works

Violinkonzert („Yaël“) (2004)

für Violine und Orchester

Auftrag der Bürgerstiftung Stuttgart

UA 2005 Stuttgart

Kolja Lessing, Violine, Concertino Basel, Anton Zapf, Dirigent

Exits (2005)

für elektrische Gitarre und Kammerorchester

Auftrag des Deutschlandfunks Köln

UA 2005 Köln

Seth Josel, Gitarre, MusikFabrik, Johannes Debus, Dirigent

Carlo Domeniconi (*1947)

Berlinbul Concerto (1987)

Doppelkonzert für Saz, Gitarre und Orchester

Auftragskomposition des Berliner Senats („750 Jahre Berlin“)

UA 1987 in der Philharmonie, Berlin

Adil Arslan (Saz), Carlo Domeniconi (Gitarre)

Suite Pittoresca (2004)

für Bassetthorn, Gitarre und Streichorchester

Auftragskomposition des Festival Internacional Andrés Segovia

UA 2004 Auditorio Nacional de Musica, Madrid

Adolfo Garcés (Bassetthorn)

Pablo de la Cruz (Gitarre)

Orquesta Chamartin unter der Leitung von Silvia Sanz Torre

Ansichtspartituren als pdf-Dateien erhältlich unter <http://www.edition-nova-vita.de/download.html>

edition nova vita - Köpenicker Str. 175 - D-10997 Berlin - info@edition-nova-vita.de
www.edition-nova-vita.de